



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОД НОВОМОСКОВСК

ПРИКАЗ

№ 457-2

19.12.2024

Новомосковск

О проведении муниципального конкурса  
«Педагогический дебют – 2025»

В целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых учителей, формирования их гражданской позиции, профессионального отношения к совершенствованию системы образования, на основании п. 5.3.4. Положения о комитете по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс «Педагогический дебют – 2025» с 20 января 2025 г. по 31 января 2025 г.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2025» согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав оргкомитета муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2025» согласно приложению № 2.
4. Утвердить состав жюри муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2025» согласно приложению № 3.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя председателя комитета по образованию Покатович М.Д.

Председатель  
комитета по образованию

А.Г. Нагаева

002990

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1  
к приказу комитета по образованию  
администрации муниципального  
образования город Новомосковск  
от 19.12. 2024 № 457-2

ПОЛОЖЕНИЕ  
о муниципальном конкурсе «Педагогический дебют – 2025»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Муниципальный конкурс «Педагогический дебют – 2025» (далее – Конкурс) проводится комитетом по образованию администрации муниципального образования город Новомосковск (далее – комитет по образованию) совместно с Муниципальным казенным учреждением «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)» (далее – МКУ «Методический центр»).

1.2. Положение определяет порядок организации Конкурса и участия в нем педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, состав участников Конкурса, содержание и критерии оценивания конкурсных мероприятий, порядок подведения итогов Конкурса.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, формирования активного профессионального отношения молодых учителей к совершенствованию системы образования.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- повышение авторитета и престижа педагогической профессии;
- совершенствование методического уровня молодых учителей;
- мотивация молодых педагогов к поиску и реализации инноваций в учебно-воспитательном процессе;
- развитие профессиональной смелости и самостоятельности в экспериментальной и инновационной работе;
- создание условий для анализа и самосовершенствования педагогической деятельности молодых специалистов, развития их творческих способностей и активной профессиональной позиции;
- создание возможности для профессионального общения, самовыражения и поддержки коллег в профессиональном сообществе молодых специалистов.



### III. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Комитет по образованию создает оргкомитет по проведению Конкурса (далее – оргкомитет Конкурса), утверждает его численный и персональный состав.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием, регистрацию конкурсных материалов и заявок;
- приглашает членов жюри Конкурса для оценки конкурсных материалов 1-го тура (заочного);
- в соответствии с выставленными баллами составляет рейтинг участников Конкурса;
- на следующий день после подведения итогов 1-го тура (заочного) доводит результаты до сведения участников;
- формирует список участников, прошедших во 2-й тур (очный);
- составляет график проведения конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- привлекает к участию в работе жюри учителей предметников в качестве экспертов для качественной оценки конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- собирает оценочные листы по итогам конкурсных испытаний 2-го тура (очного);
- в соответствии с выставленными баллами составляет рейтинг участников 2-го тура (очного), формирует список победителей и направляет его в Комитет по образованию.

3.3. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов, принятия решения о призерах и лауреатах Конкурса и их награждения, комитет по образованию утверждает численный и персональный состав жюри, который формируется из специалистов, имеющих опыт практической работы в системе образования города, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний, победителей и лауреатов профессиональных конкурсов, представителей Новомосковской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

### IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в Конкурсе допускаются участники, педагогический стаж работы которых по состоянию на 1 января 2025 г. не превышает четырех лет.

4.2. Выдвижение на участие в Конкурсе может осуществляться:

- педагогическим коллективом муниципальной общеобразовательной организации;
- самовыдвижением.

4.3. Участник Конкурса имеет право на:

- своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;
- объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий;



- внесение предложений по организации и проведению Конкурса.
- 4.4. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий.

## V. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 5.1. Конкурс проводится в два этапа:
  - первый (заочный);
  - второй (очный).
- 5.2. Первый (заочный) этап Конкурса проводится с 20.01.2025 по 24.01.2025.
  - 5.2.1. Документы для участия в Конкурсе подаются в оргкомитет Конкурса до 17.01.2025 включительно на адрес [imc.nmsk@tularegion.org](mailto:imc.nmsk@tularegion.org).
- 5.3. Участники направляют в оргкомитет Конкурса следующие документы (на электронных носителях):
  - заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1 к Положению);
  - представление на участника Конкурса от педагогического коллектива организации (приложение № 2 к Положению);
  - анкету участника Конкурса (приложение № 3 к Положению);
  - согласие на обработку персональных данных (приложение № 4 к Положению);
  - фотографии (портретная и жанровая);
  - конкурсные материалы:
    - а) материалы разработки учебного занятия, отражающего мировоззренческую, культурологическую, психолого-педагогическую позицию учителя;
    - б) образовательный проект (тему проекта определяет участник Конкурса).
- 5.4. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.
- 5.5. Члены жюри осуществляют оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями, установленным настоящим Положением, заполняют оценочные листы (приложение № 5 к Положению).
- 5.6. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:
  - объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
  - конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри, не задействованным в оценке конкретного участника).
- 5.7. Результаты первого (заочного) этапа оформляются протоколом жюри. Протокол жюри содержит информацию о суммарном количестве баллов, набранных каждым из участников Конкурса по результатам проведения экспертизы конкурсных материалов.
- 5.8. К участию во втором (очном) этапе допускаются пять участников, набравших наибольшее количество баллов по результатам первого (заочного) этапа.
- 5.9. Второй (очный) этап проводится с 27.01.2025 по 31.01.2025.



5.10. Перечень конкурсных заданий второго (очного) этапа:

- «Учебное занятие» по предмету с применением интерактивного оборудования по теме «Новые возможности для творчества в образовательном процессе» (регламент – 40 минут). Класс и предмет выбирает участник Конкурса, тема занятия соответствует календарному плану изучения материала.
- «Самоанализ учебного занятия» (регламент – 5 минут).
- Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается» (регламент – 10 минут).
- Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение (регламент – 7 минут).

5.11. При подведении итогов второго (очного) этапа баллы, набранные в первом (заочном) этапе, не учитываются.

5.12. Оценка участников второго (очного) этапа Конкурса осуществляется членами жюри в строгом соответствии с критериями.

5.13. Итоги оценки участия в Конкурсе оформляются протоколом и направляются в оргкомитет Конкурса.

5.14. Победители и лауреаты Конкурса определяются по рейтингу на основании суммарных оценок, выставленных членами жюри.

## VI. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

6.1. Архивирование файлов допускается только в формате \* .zip. В текстах не допускаются сокращения названий и наименований.

6.2. Все печатные страницы должны быть выполнены с учётом следующих требований: шрифт Times New Roman, кегль – 14, межстрочное расстояние – одинарное, поля: верхнее и нижнее – 2,0 см, левое – 2,5 см, правое – 1,5 см.

6.3. Все страницы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу. В верхнем колонтитуле по центру на каждой странице (кроме бланков организаций) должно быть указано: Муниципальный конкурс «Педагогический дебют – 2023», в нижнем – фамилия, имя, отчество участника Конкурса.

Требования к оформлению документов,  
предоставляемых в оргкомитет Конкурса

Материалы	Формат
<b>Заочный этап</b>	
<b>Заявка на участие в Конкурсе</b>	Заявка заполняется по предложенной форме, подписывается участником Конкурса
<b>Представление на участника Конкурса</b>	Необходимо дать обоснование выдвижения кандидата на участие в Конкурсе, обозначить и оценить основные результаты его деятельности, раскрыть его личностные и профессиональные качества, указать краткие сведения об участии в общественной жизни. Объем представления – не



	более 3 тыс. компьютерных знаков с учетом интервалов. Представление направляется на бланке, заверенном печатью образовательной организации
<b>Информационная карта участника Конкурса</b>	Информационная карта участника Конкурса заполняется в предложенной форме. При заполнении необходимо избегать сокращений и точно указывать все наименования
<b>Материалы разработки учебного занятия</b>	Сценарный план учебного занятия должен содержать скриншоты презентационного файла. Материалы могут содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы. Формат загружаемого файла: все отправляемые файлы необходимо скопировать в одну папку (сжать в формате .zip или .rar)
<b>Образовательный проект</b>	Проект и пояснительная записка Проекта предоставляется в виде двух файлов: 1. <b>Документ в формате Microsoft Word 97-2003</b> (с расширением *.doc), в кратком и лаконичном изложении, объемом не более 3 стр. формата А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – одинарный. 2. <b>Презентация Microsoft Power Point.</b> Презентация Microsoft Power Point должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла: не более 5 МБ. Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению
<b>Фотографии</b>	Портрет 9×13 см. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.) Цветные фотографии предоставляются в формате JPEG («*.jpg») с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера

## VII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Конкурсное задание	Критерии оценки выполнения конкурсного задания	Максимальный балл
<b>Заочный этап</b>		
Материалы разработки учебного занятия	<p>1. Мотивация к обучению (0 -10 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов мотивации;</li> <li>- системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия;</li> <li>- использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников).</li> </ul> <p>2. Методическое мастерство и творчество (0 – 10 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности;</li> <li>- новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя;</li> <li>- формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и</li> </ul>	<b>40</b>

	<p>проектирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие форм работы с информацией;</li> <li>- корректность учебного содержания;</li> <li>- языковая культура, доступность изложения.</li> </ul> <p>3. Метапредметный и междисциплинарный подход (0 – 10 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование УУД;</li> <li>- использование потенциала различных дисциплин;</li> <li>- понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей;</li> <li>- формирование и оценка функциональной грамотности учащихся.</li> </ul> <p>4. Результативность (0 – 5 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соотнесение с предполагаемыми результатами;</li> <li>- вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);</li> <li>- воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя.</li> </ul> <p>5. Рефлексивность и оценивание (0 – 5 баллов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные способы оценивания и рефлексии;</li> <li>- обратная связь, возможность для высказывания собственной точки зрения</li> </ul>	
Образовательный проект	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуальность образовательного проекта (0 – 10 баллов).</li> <li>2. Новизна предлагаемой проектной идеи (0 – 10 баллов).</li> <li>3. Реалистичность образовательного проекта (0 – 5 баллов).</li> <li>4. Содержательность образовательного проекта (0 – 15 баллов).</li> <li>5. Жизнеспособность образовательного проекта (0 – 5 баллов).</li> <li>6. Культура оформления образовательного проекта (0 – 5 баллов)</li> </ol>	<b>50</b>



**Очный этап**

<p>Учебное занятие по предмету</p>	<p>1. Мотивация к обучению (0 -10 баллов)          - использование различных способов мотивации;          - системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия;          - использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников).</p> <p>2. Методическое мастерство и творчество (0 – 10 баллов)          - разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности;          - новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя;          - формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и проектирования;          - разнообразие форм работы с информацией;          - корректность учебного содержания;          - языковая культура, доступность изложения.</p> <p>3. Метапредметный и междисциплинарный подход (0 – 10 баллов)          - формирование УУД;          - использование потенциала различных дисциплин;          - понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от междисциплинарных связей;          - формирование и оценка функциональной грамотности учащихся.</p> <p>4. Эффективная коммуникация (0 – 5 баллов)          - организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой, с учителем;          - толерантное отношение к учащимся;          - наличие эффективной обратной связи;          - развитие навыков конструктивного диалога.</p> <p>5. Результативность (0 – 5 баллов)          - достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соотнесение с предполагаемыми результатами;          - вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);          - воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя.</p> <p>6. Информационная и языковая грамотность (0 – 5 баллов)          - навыки владения ИКТ;          - языковая культура;          - использование различных источников информации;          - структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</p> <p>7. Рефлексивность и оценивание (0 – 5 баллов)          - объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием;          - разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать;          - обратная связь, возможность для высказывания собственной точки зрения;          - адекватность оценки и рефлексии проведенного урока</p>	<p align="center"><b>50</b></p>
------------------------------------	--	---------------------------------



Самоанализ учебного занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика особенностей учащихся и их учёт в работе на уроке (0 – 2 балла).</li> <li>2. Обоснование намеченных целей и задач урока (0 – 2 балла).</li> <li>3. Аргументированность своей позиции в выборе педагогического инструментария и способа организации образовательно-воспитательного процесса (0 – 2 балла).</li> <li>4. Обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, средств и методов (0 – 2 балла).</li> <li>5. Психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых обучающимися на уроке (0 – 2 балла).</li> <li>6. Оценка развития самостоятельности мышления обучающихся на различных этапах урока (0 – 2 балла).</li> <li>7. Предложения о возможных путях преодоления недостатков и развития позитивного опыта (0 – 3 балла)</li> </ol>	<b>15</b>
Презентация из опыта работы «У меня это хорошо получается»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Актуальность авторских находок, их инновационность (0 – 10 баллов).</li> <li>2. Аргументированность авторских идей (0 – 10 баллов).</li> <li>3. Возможность распространения и внедрения (0 – 10 баллов).</li> <li>4. Культура оформления презентации (0 – 5 баллов).</li> <li>5. Личностные качества (0 – 5 баллов)</li> </ol>	<b>40</b>
Публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое общественное обсуждение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Масштабность (0 – 10 баллов).</li> <li>2. Глубина и оригинальность раскрытия темы (0 – 10 баллов).</li> <li>3. Мировоззренческая позиция (0 – 10 баллов).</li> <li>4. Убедительность (0 – 5 баллов).</li> <li>5. Находчивость (0 – 5 баллов)</li> </ol>	<b>40</b>

## VIII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛАУРЕАТОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

8.1. Пять участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам первого (заочного) этапа, объявляются лауреатами Конкурса.

8.2. Три лауреата Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам второго (очного) этапа, объявляются победителями Конкурса.

8.3. Из трех победителей Конкурса участник, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляется абсолютным победителем Конкурса.

## IX. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. На торжественную церемонию награждения приглашаются все участники Конкурса.

9.2. Участники Конкурса награждаются благодарственными письмами комитета по образованию.

9.3. Лауреаты Конкурса награждаются грамотами комитета по образованию.

9.4. Победители Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени и ценными подарками.

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева



ПРИЛОЖЕНИЕ № 1  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

Заявка  
на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют - 2025»

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Число, месяц, год рождения	
Место рождения	
Должность, преподаваемый предмет	
Место работы (наименование МОУ по Уставу)	
Домашний адрес (с указанием почтового индекса)	
Рабочий телефон	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

В оргкомитет  
муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

Бланк МОО

Представление

\_\_\_\_\_ (полное название выдвигающей организации)

выдвигает \_\_\_\_\_

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_ (занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Педагогический дебют - 2025».

Краткое обоснование выдвижения

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (должность руководителя)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

М.П.

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева



ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

Анкета  
участника муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса  
\_\_\_\_\_
2. Место работы (наименование МОО по Уставу), должность  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Дата рождения \_\_\_\_\_
4. Место рождения  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Базовое образование, наименование и год окончания ВУЗа  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. Специальность по диплому \_\_\_\_\_
7. Стаж педагогической работы \_\_\_\_\_
8. Квалификационная категория \_\_\_\_\_
9. Педагогическая нагрузка \_\_\_\_\_
10. Являетесь ли Вы классным руководителем? \_\_\_\_\_
11. Являетесь ли Вы членом общественной организации? (укажите название и год вступления)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
12. Работа в органах государственной власти, муниципалитетах (укажите название, год избрания, назначения, должность) \_\_\_\_\_
13. Ученая степень, звание, правительственные и отраслевые награды (укажите название и год получения) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
14. Публикации (укажите названия, дату публикации, название издания)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
15. Наличие авторских программ, методических и дидактических разработок, рекомендаций, учебных пособий:  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

15. Ваши кумиры в профессии

\_\_\_\_\_

16. Ваши заветные желания

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

17. Самое важное качество, которое Вы хотели бы воспитать у обучающихся \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

18. Опишите юмористический случай из Вашей педагогической практики \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

19. Ваш любимый афоризм или девиз:

\_\_\_\_\_

20. Ваши пожелания организаторам Конкурса

\_\_\_\_\_

21. Дополнительные сведения, факты, достойные упоминания

\_\_\_\_\_

22. Контактный телефон

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева



ПРИЛОЖЕНИЕ № 4  
к Положению о проведении  
муниципального конкурса  
«Педагогический дебют - 2025»

В оргкомитет муниципального конкурса  
«Педагогический дебют – 2025»

\_\_\_\_\_ (Ф. И. О. в родительном падеже)

учителя \_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

\_\_\_\_\_ (полное наименование МОО по Уставу)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный(ная) по адресу \_\_\_\_\_

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(дата) (кем выдан)

даю согласие следующему оператору персональных данных:

комитет по образованию администрации муниципального образования город  
Новомосковск (далее - Оператор), расположенному по адресу: Тульская  
область, г. Новомосковск, ул. Комсомольская, д. 31 на обработку следующих  
моих персональных данных:

*фамилия, имя, отчество; пол; число, месяц, год рождения; номер контактного  
телефона, сведения о служебной (трудовой) деятельности, сведения об  
образовании (наименование и год окончания образовательной организации,  
направление подготовки или специальность, квалификация по документу об  
образовании, форма обучения)*

с целью участия в 2025 году в муниципальном конкурсе «Педагогический  
дебют – 2025».

Перечень действий, осуществляемых Оператором с моими персональными  
данными:

*сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; использование, передача  
(предоставление доступа), удаление, уничтожение, а также распространение  
путем размещения моих персональных данных (фамилии, инициалов,  
занимаемой должности) в средствах массовой информации, в том числе сети  
Интернет, передача в Муниципальное казенное учреждение «Центр*

*непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», расположенному по адресу: Тульская область, г. Новомосковск, ул. Космонавтов, д. 1б.*

Я ознакомлен(а), что:

- мое согласие на обработку персональных данных действует с момента подписания настоящего согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- данное согласие на обработку персональных данных может быть отозвано на основании моего письменного заявления в адрес оператора персональных данных в произвольной форме.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева





№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Учебное занятие по предмету (40 баллов)			
			<p>использование различных способов мотивации; системность и последовательность проведения мотивационной структуры занятия; использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учащихся)</p>		
			<p>Мотивация к обучению (10 баллов)</p>		
			<p>Методическое мастерство и творчество (10 баллов)</p> <p>разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности; новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя; формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и проектирования; разнообразие форм работы с информацией; корректность учебного содержания; языковая культура, доступность изложения</p>		
			<p>Метапредметный и межличностный подход (10 баллов)</p> <p>формирование УУД; использование потенциалов различных дисциплин; понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от межличностных связей формирование и оценка функциональной грамотности учащихся</p>		
			<p>Результативность (5 баллов)</p> <p>достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствие предполагаемым результатам (вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность); (выявление гипотез, сбор данных, поиск источников информации); воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя</p>		
			<p>Рефлексивность и оценивание (5 баллов)</p> <p>разные способы оценивания и рефлексии; обратная связь, возможность для высказывания собственной точки зрения</p>		



**Оценочный лист конкурсного урока второго (очного) этапа муниципального конкурса  
«Педагогический дебют – 2025»**

(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Учебное занятие по предмету (50 баллов)
		<p><b>(10 баллов)</b> Мотивация к обучению</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование различных способов мотивации</li> <li>- системность и последовательность проведения мотивации</li> <li>- в структуре занятия;</li> <li>- использование проблемных ситуаций, опора на потребности и интересы учащихся (умение формулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учащихся)</li> </ul> <p><b>(10 баллов)</b> Методическое мастерство и творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие методов и приемов, смена видов деятельности;</li> <li>- новизна и оригинальность подходов, индивидуальность учителя;</li> <li>- формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных приемов и проектирование;</li> <li>- разнообразие форм работы с информацией;</li> <li>- корректность учебного содержания;</li> <li>- языковая культура, доступность изложения</li> </ul> <p><b>(10 баллов)</b> Метапредметный и междисциплинарный подход</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование УУД;</li> <li>- использование потенциалов различных дисциплин;</li> <li>- понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия</li> <li>- от междисциплинарных связей</li> </ul> <p><b>(5 баллов)</b> Эффективная коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация взаимодействия и сотрудничества обучающихся между собой, с учителем;</li> <li>- толерантное отношение к учащимся;</li> <li>- наличие эффективной обратной связи;</li> <li>- развитие навыков конструктивного диалога</li> </ul> <p><b>(5 баллов)</b> Результативность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов, соответствие с предполагаемыми результатами;</li> <li>- вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации);</li> <li>- воспитательный эффект урока и педагогической деятельности учителя</li> </ul> <p><b>(5 баллов)</b> Информационная и языковая грамотность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки владения ИКТ;</li> <li>- языковая культура;</li> <li>- использование различных источников информации;</li> <li>- структурирование информации в различных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</li> </ul> <p><b>(5 баллов)</b> Рефлексивность и оценивание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные способы оценивания и рефлексии;</li> <li>- обратная связь, возможность для высказывания собственной точки зрения</li> </ul>

**Оценочный лист конкурсного задания «Самоанализ конкурсного урока» второго (очного) этапа муниципального конкурса  
«Педагогический дебют – 2025»**

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф.И.О. конкурсанта	Самоанализ конкурсного урока (15 баллов)						
		Характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке (2 балла)	Основание намеченных целей и задач урока (2 балла)	Аргументированность своей позиции в выборе педагогического инструментария и способа организации образовательно-воспитательного процесса (2 балла)	Основанность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, средств и методов (2 балла)	Психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых учащимися на уроке (2 балла)	Оценка развития самостоятельности мышления обучающихся на различных этапах урока (2 балла)	Предложение о возможных путях преодоления недостатков и развития позитивного опыта (3 балла)





**Оценочный лист конкурсного задания  
«Публичное выступление на тему, по которой на взгляд участника, должно быть организовано широкое открытое  
общественное обсуждение»**

**второго (очного) этапа муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2025»**

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. члена жюри)

№ п/п	Ф. И. О. конкурсанта	Максимальный балл - 40				Всего баллов
		Масштабность (10 баллов)	Глубина и оригинальность раскрытия темы (10 баллов)	Мировоззренческая позиция (10 баллов)	Убедительность (5 баллов)	



Председатель  
комитета по образованию

А.Г. Нагаева



ПРИЛОЖЕНИЕ № 2  
к приказу комитета по образованию  
администрации муниципального  
образования город Новомосковск  
от 19.12. 2024 № 457-2

СОСТАВ

оргкомитета муниципального конкурса  
«Педагогический дебют – 2025»

1. Коробова Е.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», председатель оргкомитета
2. Шкирина Е.А. - библиотекарь Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», секретарь оргкомитета

Члены оргкомитета:

3. Мельникова О.Ю. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3  
к приказу комитета по образованию  
администрации муниципального  
образования город Новомосковск  
от 19.12. 2024 № 454-2

СОСТАВ

жюри муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2025»

1. Нагаева А.Г. - председатель комитета по образованию, председатель жюри
2. Покатович М.Д. - заместитель председателя комитета по образованию, заместитель председателя жюри
3. Бокарева О.В. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)», секретарь жюри

Члены жюри:

4. Аминова Л.Х. - консультант комитета по образованию
5. Бычкова И.Б. - директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 14»
6. Еремина Н.А. - учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18», победитель муниципального конкурса «Педагогический дебют – 2024»
7. Енина Е.И. - директор Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
8. Смольникова Г.В. - председатель Новомосковской городской Тульской области организации Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию)
9. Коробова Е.Е. - заместитель директора Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»



10. Крылова И.М. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
11. Назарова О.В. - методист Муниципального казенного учреждения «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников (методический центр)»
12. Хлопянова Т.В. - учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 12»

Председатель  
комитета по образованию



А.Г. Нагаева